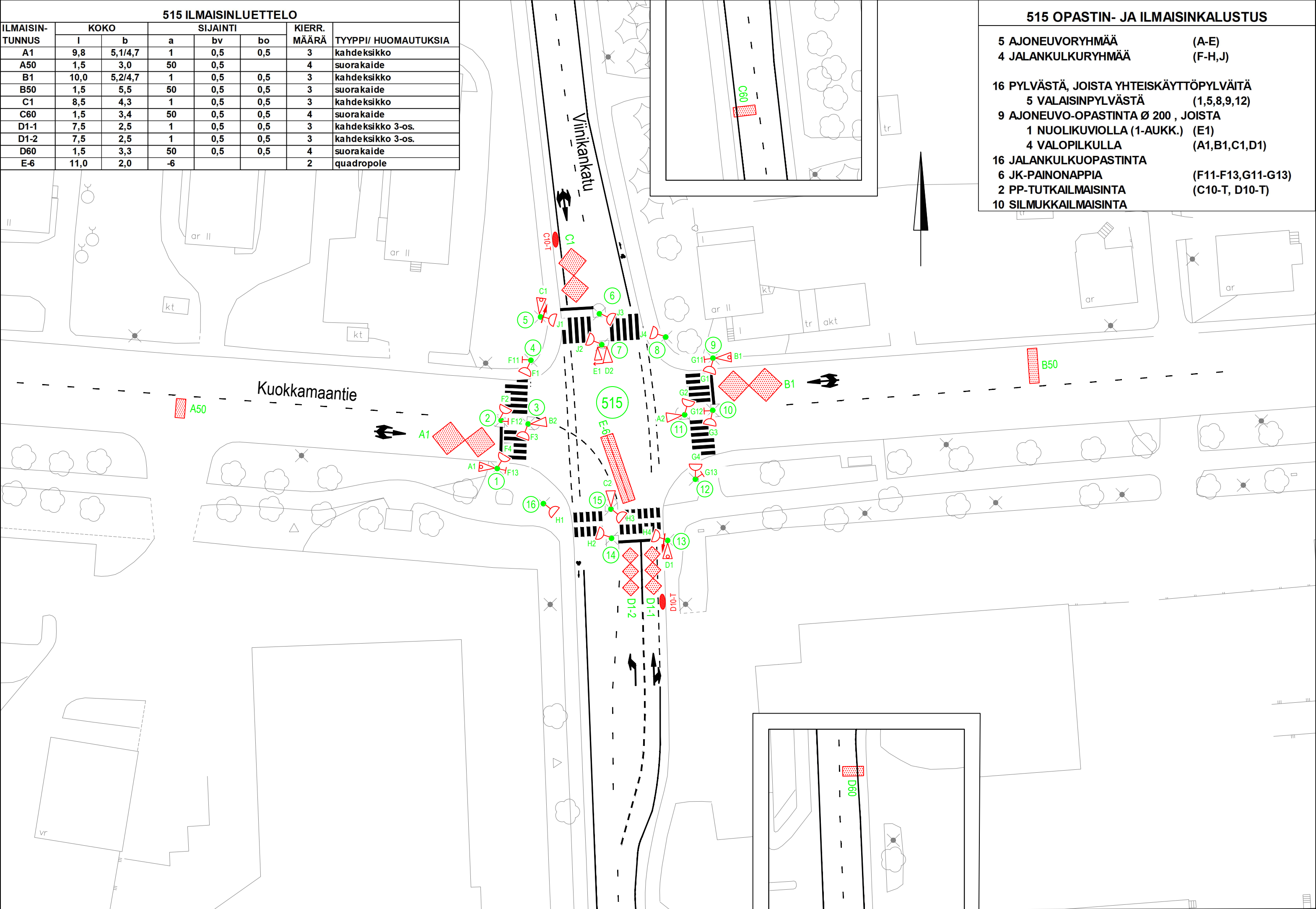


515 ILMAISINLUETTELO						
ILMAISIN-TUNNUS	KOKO		SIJAINTI			KIERR. MÄÄRÄ
	I	b	a	bv	bo	
A1	9,8	5,1/4,7	1	0,5	0,5	3
A50	1,5	3,0	50	0,5		4
B1	10,0	5,2/4,7	1	0,5	0,5	3
B50	1,5	5,5	50	0,5	0,5	3
C1	8,5	4,3	1	0,5	0,5	3
C60	1,5	3,4	50	0,5	0,5	4
D1-1	7,5	2,5	1	0,5	0,5	3
D1-2	7,5	2,5	1	0,5	0,5	3
D60	1,5	3,3	50	0,5	0,5	4
E-6	11,0	2,0	-6			2



515 OPASTIN- JA ILMAISINKALUSTUS

- 5 AJONEUVORYHMÄÄ (A-E)
- 4 JALANKULKURYHMÄÄ (F-H,J)
- 16 PYLVÄSTÄ, JOISTA YHTEISKÄYTTÖPYLVÄITÄ
- 5 VALAISINPYLVÄSTÄ (1,5,8,9,12)
- 9 AJONEUVO-OPASTINTA Ø 200 , JOISTA
- 1 NUOLIKUVIOLLA (1-AUKK.) (E1)
- 4 VALOPILKULLA (A1,B1,C1,D1)
- 16 JALANKULKUOPASTINTA
- 6 JK-PAINONAPPIA (F11-F13,G11-G13)
- 2 PP-TUTKAILMAISINTA (C10-T, D10-T)
- 10 SILMUKKAILMAISINTA

MERKINTÖJEN SELITYS:

- LIITTYMÄ:
- 515 LIIKENNEVALO-OHJATUN LIITTYMÄN TUNNUS
- PYLVÄÄT:
- 5 LIIKENNEVALOPYLVÄS JA TUNNUS
- PORTAALI
- OPASTIMET:
- A1 AJONEUVO-OPASTIN 3 Ø200 JA TUNNUS
- AJONEUVO-OPASTIN 3 Ø200 TAUSTALEYVIN
- AJONEUVO-OPASTIN 3 Ø200 NUOLIKUVIOIN
- AJONEUVO-OPASTIN 2 Ø200 NUOLIKUVIOIN
- B2 AJONEUVO-OPASTIN 3 Ø100 JA TUNNUS
- AJONEUVO-OPASTIN 2 Ø100 NUOLIKUVIOIN
- F1 JALANKULKUAOPASTIN 2 Ø200 JA TUNNUS
- JALANKULKUAOPASTIN 2 Ø200 ÄÄNIOPASTIMIN
- ILMAISIMET:
- F21 JALANKULKUJAN PAINONAPPI JA TUNNUS
- A0-1 LÄSNÄOLOILMAISIN JA TUNNUS (ETÄISYYS PYSÄYTYSVIIVALLE)
- A80 KULKUILMAISIN JA TUNNUS (ETÄISYYS PYSÄYTYSVIIVALLE)

Opastinvaihto, listätty tutkat sekä valopilkut ja ajoratamaalaukset päivitetty 21.2.2025 PT/MK
Muutettu muutostaulukko, 30.9.11 PT
Lisätty muutostaulukko, 5.5.11 PT
Lisätty pakkoetuussilmukka, 9.2.11 PT



Tampereen kaupunki

Kaupunkiympäristön kehittäminen

KUOKKAMAANTIE

VIINIKANKADUN LIITTYMÄ (515)

XXIII (VIINIKKA) JA XXV (VIHIOJA)

LIIKENNEVALOSUUNNITELMA

OPASTIN- JA ILMAISINJÄRJESTELYT 1:500

Suunnittelupalvelut

Liikennesuunnittelu

Piirt. Jutta Hyrkkönen

Suunn. Pia Tuupanen

Tark. Pia Tuupanen

Ylan päätös:

Suunnittelupäällikön päätös:

/ §

Muutos

Tark.

Hyv.

Pvm. 3.4.2009

Korvaa piir.n:o 16/14929/1

Ark.n:o

Piir.n:o 16/15534/1